

Master Histoire, civilisations, patrimoine (M1)

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Présentation

Le master Histoire, civilisations, patrimoine est unique parmi les universités franciliennes. Une solide formation commune à la recherche est caractérisée par l'internationalisation des champs d'études et par des approches méthodologiques novatrices et interdisciplinaires.

Le M1 commun consolide les acquis disciplinaires et méthodologiques tout en permettant une spécialisation progressive dans la recherche en histoire, civilisations et patrimoine.

La formation se déroule dans le cadre agréable du **campus des Grands Moulins (Paris 13e) et de l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine**, favorisé par la proximité de grandes bibliothèques: Bibliothèque universitaire des Grands Moulins de l'Université Paris Cité, Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC), Bibliothèque nationale de France (BnF), Bibliothèque de l'ENSAPVS.

Notre master accueille de nombreux.ses étudiant.es étranger.ES qui ont la possibilité de **rédiger leur mémoire en anglais, en espagnol ou dans d'autres langues** (dans des conditions précises). Certains cours sont donnés en anglais (voir la brochure détaillée).

Le Master HCP fait partie de deux **Graduate Schools** : Graduate School **Arts, History & Humanities in Global Perspectives** et Graduate School **Urban Studies** d'Université Paris Cité, liant des cours de master et doctorat à des laboratoires de recherche de pointe. La GSAH vise à approfondir la compréhension des productions culturelles et des interconnexions au sein des sociétés passées et actuelles des continents européen, africain, américain et asiatique ; la GSUS développe interdisciplinarité

et comparatisme dans l'étude des phénomènes urbains passés et contemporains, pour répondre aux grands défis économiques, politiques, sociaux et environnementaux.

4 parcours de Master 2 sont proposés par la mention (voir ci-dessous "Et après" et la page de chaque parcours).

OBJECTIFS

La formation est conçue en **lien étroit avec le monde de la recherche et le réseau professionnel du master**. Elle est co-accréditée avec **l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine**. La préparation du mémoire de master, répartie sur les 4 semestres de M1 et M2 est une véritable initiation à la recherche historique, fondée sur un travail personnel et original de l'étudiant.e et encadrée par un.e enseignant.e-chercheur.e. Le parcours professionnel de préparation aux concours du patrimoine option "Patrimoine scientifique, technique et naturel" en M2 Ville, architecture, patrimoine est unique en Ile de France.

Le master constitue une **préparation à la poursuite en doctorat, et débouche aussi sur de nombreux métiers** dans les domaines de l'enseignement, du management de la recherche, des musées, de la culture, de la gestion du patrimoine, des archives, de la documentation, de l'action publique, du journalisme.

Les stages optionnels sont encadrés et encouragés. La mobilité internationale est favorisée par la large palette d'échanges proposée par Paris Diderot et par les **double diplômes du Master** :

Master in European History parcours anglophone, mobilités possibles dans 9 universités européennes : double diplôme avec Humboldt Berlin, University College Dublin ; Roma Tre ; Roma Tor Vergata ; et joint degree avec Complutense Madrid ;

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Universität Wien; Tallinn, Sarajevo, Belgrade. 2 semestres de mobilité possibles, dès la 1^{ère} année.

Cursus intégré franco-italien avec l'université de Bologne (Italie) - Mobilité en 2^e année

Cursus intégré franco-allemand avec l'université de Bielefeld (Allemagne) - Mobilité en 1^{ère} ou 2^e année. Financement de 3000 euros par l'Université Franco-allemande UFA.

Cursus intégré franco-japonais avec l'université de Kôbe (Japon) - Mobilité en fonction de l'année universitaire japonaise qui commence en avril.

COMPÉTENCES VISÉES

Compétences disciplinaires

- Concevoir une recherche fondamentale en histoire
 - Maîtriser le travail en archives et avec tous types de sources (audiovisuelles, iconographiques, statistiques, données numériques)
 - Maîtriser les outils de l'historien.ne (répertoires bibliographiques, logiciels de traitement de l'information...).
 - Savoir critiquer un document et le mettre en relation avec des savoirs interdisciplinaires
 - Maîtriser les méthodes de la recherche en sciences humaines et comparer les pratiques académiques françaises et internationales.
 - Savoir constituer un corpus documentaire, constituer une bibliographie, un plan
 - Renforcer des compétences méthodologiques spécifiques (langues anciennes, paléographie, études de genre, culture visuelle, relations internationales)
 - Renforcer la grammaire, la compréhension et l'expression orale en anglais ou dans une autre langue.
- Avoir un bagage linguistique spécifique à l'histoire.

Compétences préprofessionnelles

- Organiser et classer des ensembles documentaires et des données
- Rédiger un mémoire de recherche, des dossiers de synthèse, des rapports de stage

- S'insérer dans un milieu professionnel internationalisé, développer des compétences interculturelles
- Proposer une première publication
- Communiquer en français, en anglais et éventuellement dans une autre langue : rédiger clairement, préparer des supports de communication adaptés, prendre la parole en public
- Concevoir et organiser collectivement un événement public (colloque, journée d'étude)

Compétences personnelles

- Esprit d'analyse et de synthèse
- Rigueur
- Autonomie, organisation du travail personnel
- Capacité à travailler en groupe
- Curiosité intellectuelle
- Sens du débat et de la confrontation des points de vue
- Adaptation à des contextes interculturels
- Construction d'un parcours professionnel personnel (stages, mobilités à l'étranger, projet doctoral, poursuite d'études)

Programme

ORGANISATION

La formation est conçue en lien étroit avec de grands laboratoires de recherche et un Conseil de perfectionnement, permettant une insertion dans un milieu professionnel interdisciplinaire et internationalisé. L'étudiant.e construit son parcours grâce à de nombreux cours et séminaires au choix. Voir la brochure téléchargeable. **ATTENTION !** la maquette des cours connaîtra des modifications avec l'entrée dans le nouveau quinquennal (2025-2029) : la brochure sera mise à jour ultérieurement. Les indications ci-jointes concernent la scolarité 2024-2025.

La préparation du mémoire de master est une véritable initiation à la recherche historique, fondée sur un travail

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

personnel et original de l'étudiant.e et encadrée par un.e enseignant.e chercheur.se.

Liste des enseignant.es-chercheur.es habilité.es à diriger des masters (ensemble de la formation)

PR : Professeur.e - MCF : Maître - maîtresse de Conférences
- HDR : Habilité.e à Diriger des Recherches (en doctorat)

UFR Géographie, histoire, économie et sociétés (GHES)
UFR Études interculturelles de langues appliquées (EILA)
UFR Études anglophones
École nationale supérieure d'architecture-Paris Val de Seine (ENSAPVS)

ALBERT Anaïs, MCF

Genre, histoire économique et sociale, classes populaires, cultures matérielles (XIX^e s.)

ARNOUX Mathieu, PR

Moyen Âge, histoire économique et sociale, histoire des énergies

BABOU Igor, PR (UFR LAC)

Patrimonialisation de la nature, médiation des sciences, muséologie des sciences

BELLAT Fabien (ENSA-PVS), Docteur en histoire de l'art
Patrimoine et urbanisme, rénovations architecturales ; architectures des reconstructions d'après-guerre ; architectures des XIX^e et XX^e siècles ; architectures en Europe de l'Est, Russie et Amériques ; échanges architecturaux internationaux.

BENTZ Anne-Sophie, MCF

Relations internationales en Asie, Théories de la nation et du nationalisme, Migrations internationales, Réfugiés

BEUCHER Benoît, MCF

Afrique de l'Ouest, Boucle du Niger, Burkina Faso. Histoire des politiques de la tradition et de l'appartenance nationale. Histoire des interactions en contexte de guerre coloniale et postcoloniale.

BIDAUD Camille, MCF (ENSA-PVS)

Architecture, urbanisme, patrimoine XX^e s., monuments historiques, Reconstruction

BOUQUET Olivier, PR

Sociétés et patrimoines, Empires, Méditerranée, Moyen-Orient

CHAPUIS-DESPRES Stéphanie, MCF (UFR EILA)

Espace germanophone, histoire du genre, histoire du corps, histoire environnementale, XVI^e-XX^e s.

CLAUSTRE Julie, PR

Moyen Âge, histoire sociale, genre, justice, travail

COEURÉ Sophie, PR

Relations internationales, Europe centrale, orientale, Russie, histoire des gauches, archives (XX^e-XXI^e s.)

DEDRYVÈRE Laurent, MCF (UFR EILA)

Nationalisme allemand en Europe centrale. Lieux de mémoire nationalistes. Nationalisme et savoirs (XIX^e s.)

DELUERMOZ Quentin, PR

Histoire sociale et anthropologique, État, ville, sensibilités, France, Europe et monde au 19^e siècle

DELZANT Jean-Baptiste, MCF

Moyen Âge, Italie, histoire urbaine, histoire politique et culturelle, gouvernement, images

EYCHENNE Mathieu, MCF

Islam médiéval, Moyen Orient, histoire sociale et économique, villes et campagnes (XIII^e-XVI^e siècles)

FARGES Patrick, PR (UFR EILA)

Histoire contemporaine (espace germanophone). Histoire des migrations. Juifs allemands. Histoire du genre

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

FILIPPONI Emma, MCFA (ENSA-PVS)

Histoire de l'architecture, histoire urbaine, ressources hydrauliques, paysage

GHERCHANOC Florence, PR

Histoire grecque antique. Anthropologie sociale, politique et culturelle. Identités, famille, corps, vêtements, sensorialités, genre

GILLOT Laurence, MCF HDR

Patrimoine (histoire, politique). Histoire de l'archéologie

GONZÁLEZ BERNALDO Pilar, PR

Histoire de l'Amérique latine contemporaine, circulations transatlantiques, migrations, sociabilités urbaines, citoyeneté

GRANDI Elisa, MCF

Histoire économique, relations internationales, Guerre Froide, histoire de l'Amérique Latine, énergie et ressources

GRÉSILLON Etienne, MCF Géographie

Eco-géographie, patrimoine naturel

HILAIRE-PÉREZ Liliane, PR

Savoirs, marchés, techniques, Lumières, Europe

HOUBRE Gabrielle, MCF-HDR

Genre et histoire socio-culturelle contemporaine. Sexualités. Transidentités. Images. Familles

IZEMBART Hélène, Paysagiste diplômée de l'ENSP Versailles, enseignante ENSAPVS, paysagiste conseil de l'État)

KOUAMÉ Nathalie, PR

Histoire de l'Asie, Japon, Asie orientale, religions en Asie orientale, historiographie

LE PULOGH Marine, MCF (EILA)

Études autochtones : souveraineté, colonisation, droit et jurisprudence (XIXe-XXIe siècles).

LILLO Natacha, MCF (EILA)

Immigration, Espagne, France, 20^{ème} siècle

LOSSERAND Léonore, MCF ENSAPVS, Docteure en histoire de l'art

Histoire de la construction

MICHEL Aurélia, MCF HDR

Histoire des Amériques noires, Amérique latine, histoire urbaine, race et esclavage

MONTLAHUC Pascal, MCF HDR

Histoire grecque et romaine, anthropologie du politique, le politique dans la cité, paroles (in)formelles, charisme

NATIVEL Didier, PR

Océan Indien occidental, Afrique australe, Afrique lusophone (XIX^e-XX^e siècles). Histoire urbaine, culturelle, sensorielle. Histoire spatiale et sociale des nationalismes africains

OLIEL-GRAUSZ Evelyne, PR

Europe moderne, empires, histoire des Juifs, minorités, droit et multiculturalisme

PALANT Christel, MCF, ENSAPVS, Docteure en Histoire de l'architecture

Patrimoine, architecture, histoire du bâti XIX^e-XX^e siècles, cultures constructives, matérialité

PETROWISTE Judicaël, MCF

Histoire économique et sociale, Histoire des cultures matérielles, Histoire des villes et des campagnes au Moyen Âge

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

RIOS-BORDES Alexandre, MCF

Histoire des États-Unis, histoire transatlantique, renseignement, guerre, sécurité (XX^e-XXI^e s.)

SERERO David, MCF (ENSAPVS), Docteur en Architecture

Conception architecturale, réalité virtuelle augmentée

SIMON Fabien, MCF

Histoire des savoirs à l'époque moderne, langues, histoire culturelle

SIMON Gaël, MCF ENSAPVS, Docteur en archéologie médiévale et moderne

Archéologie, urbain sur le temps long

TRAN Claire, MCF

Asie du Sud Est, Indochine française, Vietnam contemporain, Histoire des élites, du genre, Relations internationales

WYLER Stéphanie, MCF HDR

Religions romaines, anthropologie des images

ZANETTI François, MCF

Histoire des savoirs, pratiques de santé, médecine (XVI^e s. - début XIX^e s.)

TUTORAT

Chaque étudiant.e est accompagné.e personnellement dans sa recherche et son parcours par un.e enseignant.e chercheur.se membre de l'équipe pédagogique.

Admission

Étudiant.e.s en licence 3 **histoire** ou titulaires d'un diplôme valant grade le licence avec forte motivation en histoire

PRÉ-REQUIS

Adéquation avec les finalités de la formation.

ATTENDUS

Aimer l'histoire, la recherche à partir de sources diverses ; avoir un esprit critique et une curiosité intellectuelle, interculturelle et interdisciplinaire ; savoir commenter et critiquer un document ; faire preuve d'esprit de synthèse et d'autonomie dans le travail ; savoir s'exprimer correctement à l'oral et rédiger avec rigueur et précision ; manier une ou plusieurs langues, etc., toutes compétences que l'année de M 1 permettra d'approfondir ; posséder une excellente culture historique acquise en Licence, un goût et des capacités de lecture, y compris dans une ou deux langues étrangères ; s'efforcer de consolider, durant une année de M1 commune, les acquis disciplinaires et méthodologiques, tout en se tournant vers une spécialisation progressive dans la recherche ou vers la professionnalisation en histoire, civilisations et patrimoine dans un des quatre parcours de M 2.

LES CLEFS DE LA RÉUSSITE

Goût pour les recherches personnelles et curiosité d'esprit ; initiative et autonomie dans le travail ; sens de l'organisation ; qualité et rigueur de la rédaction écrite ; capacité à lire des textes en langue(s) étrangère(s)..

Droits de scolarité :

Les droits d'inscription nationaux sont annuels et fixés par le ministère de l'Enseignement supérieur de la Recherche. S'y ajoutent les contributions obligatoires et facultatives selon la situation individuelle de l'étudiant.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Des frais de formation supplémentaires peuvent s'appliquer au public de formation professionnelle. Plus d'informations [ici](#).

Date de début de la formation : 1 sept. 2025

Et après ?

POURSUITE D'ÉTUDES

Après le M1, la mention propose 4 parcours de Master 2, 3 en recherche, 1 professionnel

- Parcours **Identités, altérités, circulations (Europe, Méditerranée, Amériques)**
- Parcours **Mondes africains, américains, asiatiques et moyen-orientaux : sources, sociétés, enjeux**
- Parcours **Ville, architecture, patrimoine (VAP)**
- Parcours **Patrimoine Scientifique, Technique, Naturel et Architectural (PSTN-A)** - Préparation aux concours du patrimoine option « Patrimoine scientifique technique et naturel »

Après le M2

- Doctorat – Doctorat en co-tutelle (ED 624)
- CAPES-Agrégation d'histoire
- Institut national du Patrimoine - Ecole des Chartes
- M2 professionnel (archives, documentation, métiers du livre, politiques publiques, urbanisme)
- Ecoles de journalisme
- **École doctorale 624 Sciences des sociétés**
- **École Doctorale 131 Langue, Littérature, Image**

PASSERELLE

Réorientations en master professionnel archives, documentation, MEEF, écoles de journalisme

TAUX DE RÉUSSITE

80 % environ

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Insertion professionnelle post-master env. 85% (diplômés 2020, ensemble de la mention)

Secteur d'activités

- Enseignement secondaire et supérieur
- Recherche, management de la recherche
- Musées
- Collectivités territoriales
- Entreprises d'archivage et gestion des données
- Entreprises de presse et de communication
- Organisations européennes et internationale

Emplois exercés

- Enseignant.e, enseignant.e-chercheur.se
- Conservateur.trice du patrimoine
- Attaché.e, assistant.e. de conservation
- Chargé.e de mission scientifique
- Archiviste
- Documentaliste, bibliothécaire
- Journaliste

Contacts

Responsable du Master 1

Claire Tran

thi-lien.tran@u-paris.fr

En bref

Composante(s)

UFR Géographie, Histoire, Économie et Société

Etablissements co-accrédités

- Ecole nationale supérieure d'architecture Paris Val de Seine

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Niveau d'études visé

BAC +4

ECTS

60

Modalité(s) de formation

- Formation initiale
- Formation professionnelle

Validation des Acquis de l'Expérience

Oui

Formation à distance

Non

Langue(s) des enseignements

- Français
- Anglais

Capacité d'accueil

80 étudiant.e.s en M1

Lieu de formation

Campus des Grands Moulins

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation