

# Création artistique

## SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

### PARCOURS PROPOSÉS

Master Création artistique  
Master Création artistique - Parcours : Arts plastiques thérapie  
Master Création artistique - Parcours : Dramathérapie  
Master Création artistique - Parcours : Musicothérapie  
Master Création artistique - Parcours : Danse Mouvement Thérapie

principalement en 3 catégories : ateliers de pratique, supervision de stage, encadrement de mémoire recherche.

### OBJECTIFS

- Ouvrir aux étudiants ayant des compétences artistiques un développement professionnel et un accès à la recherche dans le domaine des arts thérapies ;
- Donner aux professionnels utilisant des médiations artistiques, un niveau de compétences, des capacités d'élaboration théorique, et des outils d'évaluation ;
- Approfondir une réflexion théorique sur ces pratiques professionnelles, élaborer et développer des méthodologies, des outils et des dispositifs spécifiques à l'art
- thérapie adaptés aux publics .

Chacune des quatre spécialités forme une profession des arts thérapies : musicothérapeute, danse thérapeute, drama thérapeute, plasticien art thérapeute.

### Présentation

L'objectif général du Master Création Artistique-Art Thérapies est d'offrir au domaine des arts thérapies une formation au niveau des exigences européennes (notamment celles d'ECARTE – European Consortium of Art Therapy Education).

Cette formation offre une réflexion approfondie sur les questions relatives à la place, les effets, les processus liés à l'activité artistique dans la relation dans un cadre d'aide à la personne et/ou de soin. Cette formation offre les connaissances nécessaires aux trois principaux contextes des pratiques d'art-thérapies : éducatif, social, santé. Elle développe le tronc commun des connaissances de ces quatre professions, en termes de processus de créativité, de création, de connaissances des arts, de l'émotion esthétique, de connaissances des principales pathologies rencontrées.

La formation propose des cours magistraux le plus souvent en grand groupe (les 4 spécialités confondues) et des TD au sein de chaque spécialité ; ceux-ci se décomposent

### COMPÉTENCES VISÉES

Connaissances et pratiques liées aux champs artistiques

Compétences professionnelles liées aux activités

- de soins-compétences professionnelles liées aux activités de prévention
- de rééducation-compétences professionnelles, la prévention, l'inclusion sociale ainsi que la réhabilitation psycho-sociale
- psycho-éducatives et psycho-sociales
- à la recherche.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](http://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**

# Programme

## ORGANISATION

Volume horaire annuel : Master 1 : 342 heures / Master 2 : 246 heures + travail personnel

- UE1 Bases théoriques de la création artistique
- UE2 Psychopathologie en art-thérapies
- UE3 Méthodologies en art-thérapies
- UE4 Recherche et stage en art-thérapies 1
- UE5 Ateliers d'art-thérapies 1
- M1 S2
- UE6 Corps et art-thérapies
- UE7 Publics et institutions en art-thérapies 1
- UE8 Recherche et stage en art-thérapies 2
- UE9 Anglais pour art-thérapeutes
- UE10 Option (Libre, Transversale, Ouverture)
- 
- M2 S3
- UE 11 Evaluation des pratiques en art-thérapies
- UE 12 Publics et institutions en art-thérapies 2
- UE 13 Mémoire de recherche en art-thérapies 3
- UE 14 Stage en art-thérapies 3
- UE 15 Ateliers d'art-thérapies 2
- 
- M2S4
- UE 16 Créativité artistique et processus psychiques: Théories et pratiques
- UE 17 Pratiques et recherches internationales
- UE 18 Mémoire de recherche en art-thérapies 4
- UE 19 Stage en art-thérapies 4
- UE 20 Bilan de compétences et projet professionnel
- UE 21 Option (Libre, Transversale, Ouverture)
- 

## STAGE

**Stage :** Obligatoire

**Durée du stage :** 500 heures ( 200 heures en master 1 et 300 heures en master 2)

### Stages et projets tutorés :

Master 1 : 200 heures de stage minimum.

Master 2 : 300 heures de stage minimum.

Les stages s'effectuent dans des contextes cliniques (le plus souvent institutionnels).

# Admission

Pour candidater en Master création artistique, vous devez avoir une formation artistique (arts plastiques, théâtre, musique, danse) ou une formation éducative ou psychologique (éducateur spécialisé, psychologue, psychomotricien...) et la vocation d'utiliser des activités artistiques afin de favoriser un processus thérapeutique.

### Droits de scolarité :

Les droits d'inscription nationaux sont annuels et fixés par le ministère de l'Enseignement supérieur de la Recherche. S'y ajoutent les contributions obligatoires et facultatives selon la situation individuelle de l'étudiant.

### Frais de formation :

Des frais de formation supplémentaires peuvent s'appliquer au public de formation professionnelle. Plus d'informations ici.

**Date de début de la formation :** 1 sept. 2025

# Et après ?

## POURSUITE D'ÉTUDES

Avec le master, il est possible de s'inscrire en thèse

### Poursuite d'études à l'étranger

Le master permet aux étudiants de poursuivre une formation doctorale à l'étranger.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](http://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**

## PASSERELLE

Dans le cadre de la formation continue, il est possible de valoriser des expériences professionnelles et favoriser une réorientation.

## TAUX DE RÉUSSITE

93,75%

Taux de réussite (sur l'année de diplomation 2022-2023 (nombre d'admis par rapport au nombre d'inscrits administratifs).

## DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

métiers d'arts thérapie, arts plastiques thérapie,; dramathérapie, musicothérapie, danse-mouvement thérapie

Les diplômés du master peuvent travailler dans divers contextes de soins (hôpital, IME, CMP, CMPP, cabinet indépendant d'art thérapies, école, entreprise, ...). Les art thérapies se pratiquent auprès de diverses populations (enfant, adolescent, adulte, populations spécifiques telles que des personnes âgées, en situation de migration ou de handicap...)

## Contacts

### Responsable de la mention

Todd Lubart

## En bref

### Composante(s)

Institut de psychologie

### Niveau d'études visé

BAC +5 (niveau 7)

### Public(s) cible(s)

- Étudiant

### Validation des Acquis de l'Expérience

Oui

### Langue(s) des enseignements

- Français
- Anglais

### Capacité d'accueil

16 étudiants par spécialité en master 1 ( total = 64 étudiants)16 étudiants par spécialité en master 2 ( total = 64 étudiants)Au total = 128 étudiants ( Formation initiale et formation continue)

### Lieu de formation

Site Boulogne, Site Lacretelle

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](http://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**