

# Sémiologie et anthropologie des signes

 ECTS  
6 crédits Volume horaire  
24h Période de  
l'année  
Semestre 3

## Présentation

### OBJECTIFS

Selon les années et les objets de recherches des étudiant.es, le séminaire envisagera de réfléchir de façon critique sur des réflexions ou récits au sujet du «propre de l'humain», de « l'exception humaine ». Une problématique connexe est abordée concernant l'inégalité entre les sociétés humaines, à l'heure où cultures animales et cultures humaines font l'objet d'un rapprochement, sinon d'une équivalence, en sciences humaines et sociales. L'anthropologie, l'éthologie, la biologie, la philosophie, etc. nous proposent aujourd'hui de penser autrement la fameuse « exception humaine » : le propos sera de tenter de « sémiologiser » ces questionnements, plus que d'apporter des réponses. Avec Philippe Descola, Vinciane Despret, Bruno Latour, Francis Hallé, Baptiste Morizot...

Les fictions (filmiques, littéraires) à ce sujet sont convoquées et analysées et un projet de type workshop proposé pour validation.

### HEURES D'ENSEIGNEMENT

Sémiologie et anthropologie des signes

Cours Magistral

24h

### CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Contrôle continu constitué de la moyenne des notes de deux travaux.

- Un compte rendu de lecture d'un ouvrage ou chapitre d'ouvrage ou article extrait de la bibliographie générale donnée en début d'année ou d'un autre ouvrage/chapitre/article proposé par l'étudiant.e et validé par l'enseignante.
- Une réflexion rédigée entre 7000 et 12000 signes en lien avec une problématique définie par l'étudiant.e (celle de son mémoire envisagé, par exemple) et validée par l'enseignante en début d'année.
- Un exposé à propos d'une problématique de recherche liée au mémoire en lien avec l'une des thématiques du séminaire.
- Un exposé / un compte- rendu sur une exposition en lien avec le cours et/ou avec une problématique de recherche liée au mémoire.
- Un devoir à faire à la maison à partir de documents et de problématiques données par l'enseignante en cours.

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Bibliographie :

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)

DE WAAL F., 2013, Le bonobo, Dieu et nous. La recherche de l'humanisme chez les primates [« The Bonobo and the Atheist: In Search of Humanism Among the Primates »], Les Liens qui Libèrent.

DESPRET V., 2014 [2011, 2012], Que diraient les animaux si... on leur posait les bonnes questions ?, La Découverte/Poche.

Philippe Descola, Par-delà nature et culture, nrf Gallimard, 2005.

FISCHLER C., 2001, L'omnivore, Odile Jacob [réédité en poche].

MORIZOT Baptiste, 2022, Manières d'être vivants, Babel ; également en poche.

PORCHER Jocelyne, 2019, Cause animale, cause du capital, Le Bord de l'Eau.

WOLFF F., 2017, Trois utopies contemporaines, Fayard.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur > [u-paris.fr/choisir-sa-formation](https://u-paris.fr/choisir-sa-formation)**