

Itinéraire Réalisation

 **ECTS**
30 crédits

 **Volume horaire**
491h

 **Période de l'année**
Semestre 3

LISTE DES ENSEIGNEMENTS

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Culture et métiers du documentaire, initiation aux techniques et aux savoir-faire de la réalisation	Bloc				
Histoire pratique et esthétique du documentaire	Unité d'enseignement				6 crédits
Histoire des courants et des formes du documentaire	Elément Constitutif d'UE	11h	22h		3 crédits
Mise en scène et narration documentaire	Elément Constitutif d'UE				3 crédits
Atelier d'écriture / scénario documentaire	Unité d'enseignement				6 crédits
Atelier d'écriture / Élaboration d'un projet de film documentaire	Elément Constitutif d'UE	15h	27h		5 crédits
Atelier Pitch	Elément Constitutif d'UE		20h		1 crédits
Atelier de création	Unité d'enseignement				3 crédits
Atelier de réalisation à base d'archives audiovisuelle	Elément Constitutif d'UE		37h		2 crédits
Atelier de réalisation et création sonore	Elément Constitutif d'UE		14h		1 crédits
Comment produire un documentaire	Unité d'enseignement				6 crédits
Economie du documentaire	Elément Constitutif d'UE	8h	16h		3 crédits
Initiation à la production	Elément Constitutif d'UE	9h	18h		3 crédits
Initiation aux techniques de l'audiovisuel	Unité d'enseignement				6 crédits
Prise de vue	Elément Constitutif d'UE		61h		2 crédits
Prise de son	Elément		55h		2 crédits

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation