

Anthropologie des patrimoines et des musées



Présentation

DESCRIPTION

Il s'agit dans ce cours de penser le rapport entre des situations de ruptures historiques et l'émergence des phénomènes patrimoniaux. À travers l'analyse de différents exemples muséographiques, artistiques ou de mémoriaux, nous réfléchirons aux enjeux contemporains qui entourent les relations entre patrimoine, culture et identité.

HEURES D'ENSEIGNEMENT

Anthropologie des patrimoines et des musées

Cours Magistral

18h

Pour en savoir plus, rendez-vous sur > u-paris.fr/choisir-sa-formation